

## Тест

*Поэзия начала 20 века. Творчество В.В.Маяковского и С.А.Есенина.*

**1. как вы понимаете выделенную строку данного отрывка?**

Я дедом- казак,  
Другим – сечевик,

**А по рождению грузин.**

- А) один из родителей Маяковского был грузином.
- Б) воспитателем Маяковского был грузин.
- В) В.Маяковский родился в Грузии.
- Г) В.Маяковский был воспитан на грузинской культуре.

**2. Как В Маяковский воспринял революцию 1917 года?**

- А) сомневался, чью сторону принять
- Б) с негодованием отвергал революцию;
- В) восторженно принял, назвав революцию своей;
- Г) был в растерянности.

**3. Укажите, какой художественный прием использовал В.Маяковский в стихотворении «Прозаседавшиеся».**

И вижу: сидят людей половины.

О, дьявольщина! Где же половина другая?

- А) гипербола В) гротеск
- Б) аллегория Г) метафора

**4. К какому литературному течению принадлежал В.Маяковский?**

- А) футуризм В) акмеизм
- Б) символизм Г) романтизм

**5. Какая тема составляет сюжетную основу поэмы «Облако в штанах»**

- А) неразделенная любовь
- Б) ненависть поэта к буржуазному миру
- В) ненависть поэта к империалистической войне
- Г) отрицание бога

**6. В какую партию вступил В Маяковский в 1906 году?**

- А) РСДРП Б) анархистов В) монархистов Г) эсеров

**1. Укажите годы жизни С.А. Есенина.**

- А) 1895 – 1925 гг В) 1893 – 1930 гг
- Б) 1890 – 1921 гг. Г) 1868 – 1936 гг.

**7. С.Есенин был родом из:**

- А) Таганрога В) села Багдади
- Б) села Константиново Рязанской губернии Г) Москвы

**8. Назовите тему, ставшую основной в творчестве С.Есенина.**

- А) тема любви В) тема красоты и гармонии природы
- Б) тема Родины, России Г) тема революции

**9. К какому литературному течению принадлежал С.Есенин?**

- А) символизм В) Имажинизм
- Б) футуризм Г) Акмеизм

**10. определите художественный прием в выделенной строке.**

**По-осеннему кычет сова  
Над раздольем дорожной рани.  
Облетает моя голова,  
Куст волос золотистых вянет.**

- А) гипербола В) метафора  
Б) олицетворение Г) аллегория

**11. Назовите стихотворение С.Есенина, которое является своеобразным завещанием и было написано накануне самоубийства поэта в гостинице «Англетер»**

- А) «Цветы мне говорят: прощай...»  
Б) «Русь советская»  
В) «До свиданья, мой друг, до свиданья..»  
Г) «Отговорила роща золотая...»

**12. Назовите художественный прием в выделенных сочетаниях.**

**Схимник-ветер** шагом осторожным  
**Мнет** листву по выступам дорожным  
**И целует** на рябиновом кусту  
Язвы красные незримому Христу.

- А) гипербола В) аллегория  
Б) олицетворение Г) эпитет

## Тест

Творчество А.А.Ахматовой и М.И.Цветаевой.

**1. Когда вышел первый сборник стихов А.А.Ахматовой?**

А) в 1910 г. Б) в 1912 г. В) в 1915 г. Д) в 1916 г.

**2. Кто автор сборников: «Лебединый стан», «Подорожник», «После России»?**

А) Ахматова Б) Цветаева

**3. Кто из поэтов был мужем А.А.Ахматовой?**

А) Б.Л.Пастернак Б) Н.С.Гумилёв В) В.Я.Брюсов Г) К.Д.Бальмонт

**4. Чьему перу принадлежат следующие строки?**

*«Когда б вы знали, из какого сора*

*Растут стихи, не ведая стыда...»*

А) Ахматовой Б) Цветаевой

**5. Когда вышел первый сборник стихов М.И.Цветаевой?**

А) в 1910 г. Б) в 1912 г. В) в 1914 г. Д) в 1917 г.

**6. Кто автор этих сборников: «Версты», «Вечер», «Белая стая»?**

А) Ахматова Б) Цветаева

**7. В каком стихотворении Марина Цветаева предсказывает будущее признание своих стихов?**

А) «Поэт» Б) «Молодость» В) «Тоска по Родине» Г) «Моим стихам, написанным так рано...»

**8. Назовите литературное течение, к которому относилась себя А.А.Ахматова.**

А) акмеизм Б) футуризм В) символизм Г) эгофутуризм

**9. Марина Цветаева оказалась в эмиграции:**

А) по политическим соображениям;

Б) в связи с непреодолимым желанием встретиться с мужем;

В) никогда ранее не была за границей;

**10. Импульсом к созданию сборника «Лебединый стан» послужила**

А) любовь к природе

Б) приверженность идеалам Белой армии;

В) любовь к мужу Сергею Эфрону;

**11. Известно, что А.А.Ахматова – это псевдоним. Какое настоящее имя поэтессы**

А) Анна Версилова

Б) Анна Снегина

В) Анна Суворина

Г) Анна Горенко

**12. Укажите 1-ый опубликованный сборник стихов А.А.Ахматовой**

А) «Лирический пантеон»

Б) «Чётки»

В) «Вечер»

Г) «Белая стая»

**13. Какова основная тема ранних ахматовских произведений**

А) любовь

Б) строительство нового общества

В) критика буржуазной морали

Г) природа